

## TARGA

Premio “Gente di Ascoli Satriano”  
al  
Maestro Nicola DI STEFANO

Artista della fisarmonica  
Infaticabile costruttore di note

## PERGAMENA

### Motivazione

La sua storia è anche un tardivo riconoscimento a quella generazione di barbieri che ad Ascoli e in molti paesi del Sud furono anche “artigiani della musica” a volte unici insegnanti per giovani appassionati e di talento. Quando il papà Potito e la mamma Lucia Di Napoli affidarono il decenne Nicola ai fratelli Dionigi e Italo Carlucci pensavano di farne un barbiere ed invece a tredici anni già suonava la sua fisarmonica alle feste matrimoniali. Da allora la sua cavalcata sulle note è stata inarrestabile. A 16 anni si esibiva già in trasferta fuori dai confini ascolani. A 19 anni vinse il primo concorso ad Ancona, patria della fisarmonica, cui seguirono numerosi altri premi e riconoscimenti in tutta Italia tra cui Milano. Trasferitosi a Roma, dove nel 1960 sposò Maria Cesino che gli ha dato tre figli, nel 1965 si è diplomato presso il Conservatorio Santa Cecilia in Musica Corale e Direzione di Coro ed ha insegnato educazione musicale dal 1967 al 1994. La sua carriera di fisarmonicista e compositore è stata lunghissima e colma di successo. Ha lavorato in Radio, in Televisione ed al Cinema in Italia ed all'estero. Ha collaborato con Direttori come i Maestri, Granozio, Angeloni, Pregadio e Adone Grossi e in spettacoli e film con artisti come Bice Valori, Gianluca Tedeschi, Corrado Mantoni. Ha inciso numerosi dischi e composto musiche indimenticabili tra le quali, a noi particolarmente care, canzoni in dialetto ascolano e musiche per inni religiosi in collaborazione con autori anch'essi ascolani come il Prof. Franco Garofalo e il Maestro Paolino Adesso. Ancora oggi compone e costruisce note e ci auguriamo che non smetta mai di accarezzare la sua fisarmonica.

Cesano Boscone, 28 Settembre 2014